

Musicalen Hair er normalt en stor mundfuld for selv professionelle sangere, dansere og musikere. Ikke desto mindre formåede Rødkildes elever i aftes at levere en flot udgave af den kendte oprørsforestilling fra 1966

Af Lene Brøndum og Mads Hansen (foto)

Hair. En musical om krig, fred og kærlighed. Og ikke en helt ubetydelig mundfuld at sluge for en flok gymnasieelever, der rent teatermæssigt set må formodes at være rene novicer.

Ikke desto mindre formåede eleverne fra Rødkilde Amtsgymnasium i aftes at levere en flot udgave af den både kendte og ofte opførte musical.

Premieren blev spillet for en udsolgt sal, og de mange fremmødte fik både scenisk og lyd-mæssig valuta for deres penge.

Et imponerende kor, en håndfuld talentfulde solister, dygtige dansere og et orkester, der ikke ramte mange forkerte toner undervejs, var med til at skabe en flot og imponerende musicaloplevelse.

Under parolen ingen nævnt, ingen glemt er det desuden værd at slå fast, at de optrædende - trods enkelte puds fra løbske nerver - faktisk formåede at virke både frie og velop-