

og det er dejligt at arbejde sammen med så mange forskellige mennesker, mange af dem nogen, man ikke kendte i forvejen, siger han.

– Det bedste ved det hele er faktisk sammenholdet, det bliver helt sært, når vi ikke skal være sammen om det her længere, siger Nikolaj.

Meget tid er gået med at læse replikker og indøve det sammen med sin lillesøster, der så har læst de andres replikker op. Hamlet er gået ham så meget i blodet, at han i den seneste tid har drømt om det om natten.

– Men jeg har slet ikke turdet tælle mine replikker, det ville bare gøre mig stresset, siger han.

## Brænder for det

Nervøs, jo lidt, lyder svaret, men det er vel også meget naturligt, mener Nikolaj, der ikke direkte har planer om at blive skuespiller, men til gengæld gerne vil arbejde med drama som lærer på en efterskole.

Jytte Poulsen Smedegaard er kvinden bag instruktion og iscenesættelse, og ingen tvivl om, at hun brænder for sit arbejde som dramalærer. Det er tre år siden, der sidst var en forestilling på Rødkilde, og den



Korsang og mimekunst er også en del af programmet i forestillingen »Hamlet – en teaterkoncert«.

mellemliggende periode er gået med at finde frem til, hvilket stykke, der skulle opføres i år. Sammen med musiklærerne Jørgen Kryger og Lars Joen Jensen har hun udviklet idé og koncept, men havde eleverne sagt buh og bøj til valget af stykke, så havde de været nødt til at kassere det og finde noget andet at opføre.

– Men der var allerede stor interesse og begejstring fra starten, og så har vi arbejdet ved gradvist at udvælge roller til eleverne og derefter arbejdet hver for sig i starten, siger Jytte Poulsen Smedegaard.

Hun har selv været på et

Shakespeare-kursus i England, og havde hun ikke det, havde hun nok heller aldrig turdet foreslå at opføre noget af Shakespeare.

– Denne forestilling er nok mere eksperimenterende end tidligere, og det har også gjort den mere kompliceret, så vi har øvet som gale, siger hun.

Hvis man vil se forestillingen »Hamlet – en teaterkoncert«, kan man købe billetter ved at henvende sig på skolens kontor eller på 75 82 04 88. Premierer er i morgen, torsdag, klokken 19.00, og derefter er der forestillinger fredag og lørdag på samme tid.